

EDITAL N. 018/17

A Coordenação do **Curso de Jornalismo**, no uso de suas atribuições regimentais, torna público que se encontram abertas as inscrições para o preenchimento das bolsas de monitorias do Curso, a partir da data deste EDITAL até o dia **18 de agosto de 2017** impreterivelmente.

I – Das Vagas e Requisitos Específicos

Disciplina	Curso	Horário	Professor	Nº de Vagas	Carga Horária	Equivalência em créditos Acadêmicos	Requisitos
Assessoria de Imprensa	Jornalismo	53	Sabrina Franzoni	1	60h	2	Ter cursado a atividade.
Comunicação e Arte	Jornalismo	23	Suzana Kilpp	1	30h	1	Ter cursado a atividade.
Comunicação, Diversidade Cultural e Cidadania	Jornalismo	43	Alberto Efendy Maldonado Gómez de La Torre	1	60h	2	Saber comunicar-se em espanhol para dar apoio ao professor na parceria da atividade com universidade limenha.
Convergência de Narrativas e Programação para a Internet	Jornalismo	63	Marlise Viegas Brenol Thormann	1	60h	2	Ter conhecimento de HTML.
Fotojornalismo	Jornalismo	63	Flávio Fontana Dutra	1	60h	2	Ter cursado a atividade.
Introdução ao Jornalismo	Jornalismo	43	Luiz Antonio Farias Duarte	1	60h	2	Ter cursado a atividade.

Jornalismo Cidadão	Jornalismo	63	Pedro Luiz da Silveira Osorio	1	60h	2	Ter cursado Jornalismo Impressos II.
Laboratório de Jornalismo na Edit. de Esportes	Jornalismo	23	Sergio Francisco Endler	1	60h	2	Ter cursado a atividade de Projeto Experimental em Rádiojornalismo.
Narrativas Jornalísticas e Planejamento Editorial	Jornalismo	23	Anelise Zanoni Cardoso	1	60h	2	Ter cursado a atividade.
Português para a Comunicação I	Tronco comum	23	Magda Cyrre	1	60h	2	Ter cursado a atividade Português para a Comunicação I. Ter disponibilidade no horário em que a atividade é ofertada.
Português para a Comunicação I	Tronco comum	33	Marileia Sell	1	60h	2	Ter cursado a atividade Português para a Comunicação I. Ter disponibilidade no horário em que a atividade é ofertada.
Português para a Comunicação II	Tronco comum	33	Magda Cyrre	1	30h	1	Ter cursado a atividade Português para a Comunicação II. Ter disponibilidade no horário em que a atividade é ofertada.
Português para a Comunicação II	Tronco comum	43	Artur Eugenio Jacobus	1	30h	1	Ter cursado a atividade Português para a Comunicação II. Ter disponibilidade no horário em que a atividade é ofertada.
Projeto Ensino Propulsor	Tronco comum	23	Maria Helena Albé	1	60h	2	Evidenciar domínio de escrita e de competências comunicativas em língua portuguesa para apoiar alunos da Universidade.
Redação para Rádio e TV	Jornalismo	63	Sérgio Francisco Endler	1	60h	2	Ter cursado a atividade de Rádiojornalismo, Mídias Sonoras e Notícia; e Jornalismo Audiovisual e Notícia
Seminário Projeto de Pesquisa	Jornalismo	43	Ronaldo César Henn	1	60h	2	Ter cursado a atividade.

Teorias da Comunicação	Jornalismo	53	João Damasceno Martins Ladeira	1	60h	2	Ter 60 créditos dos cursos de Comunicação Concluídos.
------------------------	------------	----	--------------------------------	---	-----	---	---

II – Dos Requisitos Gerais

Para candidatar-se a qualquer das monitorias, o aluno deve satisfazer, além dos requisitos específicos, os que seguem:

- ser aluno dos cursos de Comunicação Social e estar regularmente matriculado;
- haver completado, no mínimo, 20 créditos na UNISINOS, no momento de sua inscrição;
- ter cursado a disciplina em que deseja exercer a monitoria;
- estar matriculado em, no máximo, 28 créditos ou, no mínimo, em 4 créditos;
- ter disponibilidade de trabalho de acordo com os horários que lhe forem propostos;
- ter obtido aprovação, com média não inferior a 7 (sete), em disciplinas da matéria a que se candidatar; salvo indicação em contrário;
- não ser beneficiário de bolsa integral de estudo da UNISINOS; nos casos de alunos com bolsa ou financiamento parcial, poderá acumular desde que o valor das concessões não ultrapassem 100% do valor da mensalidade do aluno.
- assinar o termo de compromisso junto à Secretaria da Escola da Indústria Criativa;
- registrar os horários exercidos na Monitoria no formulário junto ao Posto de Atendimento da Escola da Indústria Criativa;
- entregar o Relatório Final de Monitoria (ao término do período de Monitoria) com o devido parecer do monitor e professor responsável pela atividade.

III – Da Inscrição

Formas de inscrição:

- os candidatos podem inscrever-se presencialmente no Posto de Atendimento da Escola da Indústria Criativa. No ato da inscrição, o candidato deverá preencher ficha própria e anexar o Histórico Escolar. O Histórico pode ser obtido no Portal Minha Unisinos www.minha.unisinos.br;
- os candidatos podem inscrever-se através do e-mail secgradindustriacriativa@unisinos.br. O candidato deverá preencher os seguintes dados no corpo do e-mail: Nome, N° de Matrícula, Telefones, E-mail, Disciplina(s) de Interesse e Horários disponíveis para o desempenho da atividade. Nesse email deve ser anexado o Histórico Escolar. O Histórico pode ser obtido no Portal Minha Unisinos www.minha.unisinos.br.

IV – Da Seleção

Os candidatos serão selecionados por entrevista com base nos dados informados e no Histórico Escolar.

V – Dos Resultados da Seleção

O resultado da seleção é informado por email. Não há instância de recurso.

São Leopoldo, 09 de agosto de 2017.



Prof. Edelberto Behs
Coordenador do Curso de Comunicação Social