

EDITAL N. 013/2017

A Coordenação do **Curso de Letras**, no uso de suas atribuições regimentais, torna público que se encontram abertas as inscrições para o preenchimento das bolsas de monitorias do Curso, a partir da data deste EDITAL até o dia **01 de agosto de 2017** impreterivelmente.

I – Das Vagas e Requisitos Específicos

Disciplina	Horário	Professor	Nº de Vagas	Carga Horária	Equivalência em créditos Acadêmicos	Requisitos
Elementos de Latim	33	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Elementos de Latim</i> . Ter disponibilidade no horário em que a atividade é ofertada.
Experimentação Textual - EaD	23 EaD	MARIA EDUARDA GIERING	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Experimentação Textual</i> . Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada. Ter domínio de informática.
Experimentação Textual - Presencial	33, 43, 53, 63	MARIA EDUARDA GIERING	2	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Experimentação Textual</i> . Ter disponibilidade em pelo menos 3 horários.
Inglês I: Recursos Básicos	33	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Inglês II: Recursos Básicos</i> . Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada.
Inglês II: Língua e Aprendizagem	33	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Inglês II: Língua e Aprendizagem</i> . Ter disponibilidade no horário em que a atividade é ofertada.

Noções Básicas de Linguística	23	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Noções Básicas de Linguística</i> . Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada.
Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa	53	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa</i> . Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada.
Projeto Ensino Propulsor	A combinar	MARIA HELENA ALBÉ	2	120h	4	Evidenciar domínio de escrita e de competências comunicativas em língua portuguesa para apoiar alunos da Universidade.
Sintaxe I	63	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Sintaxe I</i> . Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada.
Sintaxe II	33	Coordenação de Letras	1	120h	4	Ter cursado a atividade <i>Sintaxe II</i> . Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada.
Leitura e Produção de Textos de Comunicação da Ciência	23, 33, 43, 53 e 63	Coordenação de Letras	2	120	4	Ter cursado as atividades Experimentação Textual e Contexto e Organização do Discurso. Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada. Ter domínio de informática.
Texto e Discurso	43	Coordenação de Letras	1	120	4	Ter cursado a atividade Texto e Discurso. Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada. Ter domínio de informática.
Semântica	53	Coordenação de Letras	1	120	4	Ter cursado a atividade Semântica. Ter disponibilidade nos horários em que a atividade é ofertada. Ter domínio de informática.

II – Dos Requisitos Gerais

Para candidatar-se a qualquer das monitorias, o aluno deve satisfazer, além dos requisitos específicos, os que seguem:

- a) ser aluno do Curso de Letras e estar regularmente matriculado;
- b) haver completado, no mínimo, 20 créditos na UNISINOS, no momento de sua inscrição;
- c) ter cursado a disciplina em que deseja exercer a monitoria;
- d) estar matriculado em, no máximo, 28 créditos ou, no mínimo, em 4 créditos;
- e) ter disponibilidade de trabalho no horário em que a disciplina é oferta bem como nos horários que lhe forem propostos;
- f) ter obtido aprovação, com média não inferior a 7 (sete), em disciplinas da matéria a que se candidatar; salvo indicação em contrário;
- g) não ser beneficiário de bolsa integral de estudo da UNISINOS;
- h) assinar o termo de compromisso junto à Secretaria da Escola da Indústria Criativa;
- i) registrar os horários exercidos na Monitoria no formulário junto ao Posto de Atendimento da Escola da Indústria Criativa;
- j) entregar o Relatório Final de Monitoria (ao término do período de Monitoria) com o devido parecer do monitor e professor responsável pela atividade.

III – Da Inscrição

Formas de inscrição:

- a) os candidatos podem inscrever-se presencialmente no Posto de Atendimento da Escola da Indústria Criativa. No ato da inscrição, o candidato deverá preencher ficha própria e anexar os seguintes documentos: 1) Histórico Escolar; 2) carta à Coordenação do Curso de Letras justificando o interesse em ser monitor. O Histórico pode ser obtido no Portal Minha Unisinos www.minha.unisinos.br;
- b) os candidatos podem inscrever-se através do e-mail **secgradindustriacriativa@unisinos.br**. O candidato deverá preencher os seguintes dados no corpo do e-mail: Nome, Nº de Matrícula, Telefones, E-mail, Disciplina(s) de Interesse e Horários disponíveis para o desempenho da atividade. Nesse email devem ser anexados os seguintes documentos: 1) Histórico Escolar; 2) carta à Coordenação do Curso de Letras justificando o interesse em ser monitor. O Histórico pode ser obtido no Portal Minha Unisinos www.minha.unisinos.br;
- c) no ato da inscrição, os candidatos devem indicar, exclusivamente, **uma (1)** atividade;
- d) os candidatos devem anexar uma carta à Coordenação do Curso de Letras justificando seu interesse em ser monitor.

IV – Da Seleção

Os candidatos serão selecionados por entrevista com a Coordenação do Curso de Letras, que poderá assessorar-se de uma comissão de professores, a partir dos documentos apresentados.

V – Dos Resultados da Seleção

O resultado da seleção é informado por email. Não há instância de recurso.

São Leopoldo, 28 de junho de 2016.



Coordenação do Curso Letras